ASSOCIAZIONE CULTURALE
OFFICINE IANÓS
Via Donizetti, 9 10126 TORINO
C.F.: 97812350011

Alessandro Rota (Presidente): 349 6697394
email: rota.cinema@gmail.com

LA GRANDE FABBRICA DELLA GUERRA

UN FILM REALIZZATO DAGLI STUDENTI DELL'ISTITUTO A. AVOGADRO DI TORINO

LA TRAMA:

"Alcuni studenti dell'Istituto Avogadro scoprono nei sotterranei della scuola una strana macchina che, riattivata dopo 100 anni, porta alcuni soldati della prima guerra mondiale ai giorni nostri.
Ciascuno di loro potrà quindi raccontare ai ragazzi di oggi la realtà delle trincee e dell'industria bellica, tra entusiasmi patriottici, follia degli 'scemi di guerra' e contestazione.
Un viaggio nel tempo attraverso immaginazione, memoria e materiali d'archivio."

IL PROGETTO:

Il film, di natura didattica, è frutto di un lungo percorso in cui gli studenti della scuola hanno svolto un lavoro di ricerca inerente la storia dell'industria bellica italiana negli anni della Prima Guerra Mondiale. Attraverso la visione di film sulla tematica gli studenti hanno inoltre sperimentato il linguaggio cinematografico fino a creare una vera e propria sceneggiatura, contenente elementi di finzione e di realtà grazie all'integrazione di materiali d'archivio.
In seguito, gli studenti hanno lavorato su un vero e proprio set cinematografico sotto la guida di professionisti del settore, spartendosi ruoli tecnici ed artistici. Un progetto realizzato lungo due anni scolastici, che ha messo a dura prova i ragazzi con grandi responsabilità e senso del lavoro, portandoli ad un grande risultato: l'aver costruito da zero un vero e proprio film.
Il film è stato realizzato con il contributo del MIUR Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione, con la preziosa collaborazione del Museo Nazionale del Cinema, del Museo Storico Nazionale di Artiglieria e dell'Archivio Storico della Città di Torino.
In particolare, il Museo Nazionale del Cinema ha fornito preziosissimi materiali d'archivio, con filmati originali della prima Guerra Mondiale e la pellicola restaurata di "Maciste Alpino".
La ricerca dei materiali originali dell'epoca del muto si è svolta anche presso collezioni private, in cui è stato possibile scoprire anche un rarissimo filmato di immagini aeree sulla città di Torino su pellicola 35mm in celluloide.
Il progetto ha visto inoltre la collaborazione alla colonna sonora del cantautore Andrea Chimenti, che accompagna i titoli di coda con il suo brano "La Cattiva Amante".
Le riprese si sono svolte all'interno della storica sede dell'Istituto Avogadro ed inoltre presso la Caserma "Amione" che oggi ospita il Museo Nazionale Storico di Artiglieria. Molte sequenze sono state realizzate inoltre presso l'Istituto Elettrotecnico Nazionale Galileo Ferraris e nel comune di Sant'Ambrogio di Torino.
Il progetto è stato ideato e coordinato da Alessandro Rota, regista ed ex studente dell'Istituto Avogadro. Il film verrà proiettato in numerose occasioni sotto la supervisione dell'Associazione Culturale Officine Ianós, con l'obiettivo principale di diffondere questa tipologia di esperienza in cui il cinema viene utilizzato come strumento innovativo e coinvolgente nei programmi scolastici, sensibilizzando così gli studenti ad affrontare lo studio di una materia o la discussione di una tematica attraverso il linguaggio audiovisivo.

GLI INTERPRETI:

Gli studenti:

Niccolò Fontana, Riccardo Lucarno, Giulio Piano, Arianna Crivello, Alessandro Serafino

Con la partecipazione straordinaria degli attori professionisti:

Stewart Arnold, Renato Liprandi, Ivan Fabio Perna

IL CAST TECNICO/ARTISTICO:

regia **Alessandro Rota**	fotografia **Gerardo Fornari (A.I.C.)**	scenografie **Maurizio Corigliano**
costumi **Agostino Porchietto**	consulenza storica e costumi militari **Davide Grassi**	effetti visivi **Event Horizon Studio**

ISTITUTO AVOGADRO:

Dirigente Scolastico **Tommaso De Luca**	docente coordinatore **Aldo Salassa**

PER INFORMAZIONI:

Alessandro Rota **cell.: 349 6697394** **email: rota.cinema@gmail.com**

OFFICINE IANÓS