

CURRICULUM VITAE EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome Chiara Priante

Indirizzo

Cellulare

E-mail

Pec

Nazionalità Italiana

Luogo e data di nascita Rivoli, 25/02/1984

ESPERIENZE LAVORATIVE

• Date (da – a) 2002 - a oggi

• Datore di lavoro (nome e indirizzo) GNN GEDI NEWS NETWORK

• Tipo di azienda o settore Editoria

• Tipo di impiego Giornalista professionista freelance

• Mansioni e responsabilità
Articoli di cultura, eventi e spettacolo su TorinoSette. In particolare si occupa di manifestazioni e grandi eventi a Torino e Provincia. E' stata autrice delle rubriche settimanali "Agenda cinema" e "Provincia News".
Ha curato articoli dedicati all'ambiente per il portale TuttoGreen, su www.lastampa.it, e per l'omonimo supplemento cartaceo.
Ha curato numerosi articoli per la pagina Casaverde.
Per la concessionaria di pubblicità de "La Stampa", Manzoni, realizza speciali/redazionali di vario genere, a carattere pubblicitario.

Esperienze lavorative

• Date (da – a) 2002 - 2012

• Datore di lavoro (nome e indirizzo) EDITRICE LUNA NUOVA

• Tipo di azienda o settore Editoria

• Tipo di impiego Cronista

• Mansioni e responsabilità
Ha seguito la cronaca, come giornalista freelance, dei Comuni di Rivoli e Alpignano, coprendo bianca, politica, associazioni, eventi sul territorio, spettacoli, sport.

Esperienze lavorative

- Date (da – a) 2012 - oggi
- Datore di lavoro (nome e indirizzo) LIBERA PROFESSIONISTA con P. IVA
- Tipo di azienda o settore Consulenze
- Tipo di impiego Svolge docenze e consulenze nell'ambito della comunicazione, ufficio stampa, scrittura, social media editing, lavorando per aziende, associazioni, enti, agenzie di pubblicità, istituti.
- Mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1998 - 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o di formazione LICEO SCIENTIFICO CHARLES DARWIN - Corso sperimentale di matematica, scienze e informatica
- Principali materie studiate / abilità professionali apprese Sviluppo di capacità critiche. Solida formazione in italiano, latino, scienze, matematica, lingua inglese.
- Qualifica conseguita DIPLOMA Liceo Scientifico
- Eventuale livello nella classificazione nazionale
- Date (da – a) 2003 - 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o di formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO – Corso di Laurea Scienze della Comunicazione – Facoltà di Lettere e Filosofia
- Principali materie studiate / abilità professionali apprese Comunicazione. Marketing. Giornalismo.
- Qualifica conseguita LAUREA triennale in Linguaggio Giornalistico
- Eventuale livello nella classificazione nazionale
- Date (da – a) 2005 - 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o di formazione ORDINE DEI GIORNALISTI
- Principali materie studiate / abilità professionali apprese Dal 10 ottobre del 2005 è stata prima iscritta, a seguito della presentazione della domanda e dei due anni di lavoro come giornalista in gestione separata, all'elenco dei Pubblicisti, presso l'Ordine Nazionale dei Giornalisti.

Dal 1 febbraio 2011 ha iniziato il praticantato come freelance.

Dal 2012, dopo il superamento dell'Esame di Stato, è quindi *Giornalista Professionista*.
Rif. Iscritta all'Albo Tessera n° 076369 / Ordine dei Giornalisti Roma.

Formazione continua. Nel Triennio 2015-2016-2017 e 2018/2019/2020 e 2021-2022-2023 ha seguito corsi per 60 crediti validi per la formazione continua dei giornalisti, tutti certificati dall'Ordine dei Giornalisti del Piemonte, e verificabili tramite la Piattaforma S.I.GeF (Sistema Informatizzato Gestione Formazione). Tessera: 76369.

• Qualifica conseguita	ISCRIZIONE ALL'ALBO DEI GIORNALISTI PROFESSIONISTI
• Eventuale livello nella classificazione nazionale	Superamento dell'Esame di Stato
• Date (da – a)	2007 - 2008
• Nome e tipo di istituto di istruzione o di formazione	Agenzia letteraria Con.testi
• Principali materie studiate / abilità professionali apprese	Acquisizione delle competenze per lavorare nel mondo dell'editoria e delle case editrici. Lavoro di editing, scouting, organizzazione, pubblicazione, copy, promozione.

• Qualifica conseguita	DIPLOMA IN TECNICHE EDITORIALI
• Eventuale livello nella classificazione nazionale	//

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
BUONA
SCOLASTICA

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
SUFFICIENTE
OTTIMA

ATTIVITA' COME DOCENTE

Dal 2009 ha affiancato all'attività giornalistica l'impegno continuativo e costante nelle scuole di ogni ordine e grado (dalle primarie alle secondarie di secondo grado) dove ha promosso e tenuto corsi di giornalismo, scrittura, comunicazione: da moduli più pratici, pensati per le scuole primarie e secondarie di primo grado (tra gli altri, il corso è stato proposto nelle scuole di Grugliasco e Rivoli, promosso dai rispettivi Comuni), a moduli di preparazione della prima prova di maturità (corso che al Liceo Darwin viene organizzato ininterrottamente dal 2009), lezioni di comunicazione (vecchio corso sperimentale di comunicazione del Romero, prima della sua abolizione), a redazioni pomeridiane con studenti e conferenze.

A maggio 2012 è stata tra i fondatori del Collettivo di giornalisti Lettera Ventitré che si è occupato, fino al 2020, di formazione nell'ambito della comunicazione e del giornalismo rivolta a enti pubblici e privati, scuole, imprese, giornalisti. Tra gli altri, ha insegnato nei corsi "Giornalista Ufficio stampa", "Redattore Web", "L'Abc del Giornalista", "Più efficaci nel lavoro e nella vita: alla scoperta della comunicazione emozionale", "Ufficio Stampa" promossi da Lettera Ventitré con il supporto dell'Associazione Stampa Subalpina. E' stata docente per Lettera Ventitré dal 2012 al 2020 e per questi anni ha ricoperto anche il ruolo di presidente.

E' stata docente, dal 2013 al 2020, dei corsi organizzati a Cascina Roccafranca di Torino relativi a Comunicazione nel terzo millennio e Ufficio stampa, Social Media Editing. E' stata docente e organizzatrice del corso di comunicazione per associazioni promosso dal Comune di Grugliasco.

Da settembre 2018 a oggi è titolare della cattedra "Fondamenti di Scrittura" allo IED di Torino, destinati agli studenti del primo anno della Triennale di Design della Comunicazione. Il corso è nato per sopperire alle carenze degli allievi relativamente alla scrittura e alla capacità di esprimersi correttamente (con esame/abilitazione finale ed è propedeutico poi a tutti gli altri esami).

E' stata docente dei corsi di formazione continua validi per aggiornamento professionale dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte, Ordine dei Giornalisti Valle d'Aosta, Ordine dei Giornalisti della Liguria, Ordine dei Giornalisti del Veneto, Ordine dei Giornalisti della Toscana e Ordine dei Giornalisti della Sicilia. In particolare si è occupata dei moduli di tecnica giornalistica e linguaggio.

Nel 2016 ha insegnato per Forma-Re-Te Soc Coop nei corsi finanziati dalla Regione Piemonte "Progetto Orientamento/Marketing", materia comunicazione.

Nel 2020 è stata la referente su Torino del Premio Dardanella Giovani, curando tutte le lezioni legate al concorso.

Negli anni 2023 e 2024 ha insegnato Comunicazione per ForteChance, rif. contributi Fondoimpresa, corsi in aziende "Strumenti per il miglioramento del sistema organizzativo".

ATTIVITA' COME UFFICIO STAMPA

Si occupa per varie realtà del lavoro di ufficio stampa e comunicazione.

Tra gli altri, è responsabile delle comunicazioni, dalla sua nascita, di "Cinema a Palazzo Reale" che anima per l'estate il Cortile d'onore della Reggia Sabauda, e di "Cinema al Castello" al Castello di Rivoli. E' stata ufficio stampa di "Notti di cinema alla Reggia" e del festival di cinema "Sottosopra".

E' l'ufficio stampa, dalla sua nascita nel 2022, di Contemporanea, Festival internazionale di cinema e arti visive dedicato allo sguardo delle donne (Torino).

E' stata ufficio stampa del musicista e compositore Fabio Barovero (Mau Mau).

E' stata ufficio stampa personale del Sindaco di Alpignano, Gianni Da Ronco nel periodo 2014-2015-2016, occupandosi di essere la sua portavoce, promuovendo l'attività dell'Amministrazione, organizzando eventi, curando giornalmente il suo profilo personale Facebook.

E' l'ufficio stampa della tappa torinese della mostra internazionale World Press Photo (iniziativa proposta ininterrottamente a Torino dal 2017 a oggi, promotore: Cime, Bari). Cura la programmazione culturale legata all'evento.

Da settembre 2018 - a oggi - è l'ufficio stampa del Comitato Arci Torino.

Dal 2019 al 2021 è stata l'ufficio stampa del Torino Fringe Festival, iniziativa che propone oltre 200 appuntamenti di teatro off nel mese di maggio a Torino.

Dal 2020, a seguito del riconoscimento Unesco dell'arte musicale dei corni da caccia, a oggi è ufficio stampa dell'Accademia musicale di Sant'Uberto e si occupa della comunicazione delle iniziative, dei corsi, dei progetti di promozione, secondo le linee guida Unesco.

Dalla primavera del 2020 a oggi è ufficio stampa della rassegna "Bellezza tra le righe" che coinvolge i giardini di tre dimore storiche (Casa Lajolo, Castello di Miradolo, Palazzo Conti di Bricherasio) attraverso incontri con scrittori e protagonisti del presente.

Dall'anno 2022 a oggi è ufficio stampa del Consorzio Turistico Pinerolese e Valli.

E' ufficio stampa, dal 2019 a oggi, della compagnia teatrale Onda Larsen e, dalla sua nascita, dello Spazio Kairòs di Torino e delle iniziative/stagioni che ospita.

Negli anni 2020 e 2021 ha lavorato con il tour operator Archè Travel alla comunicazione di alcuni progetti strategici, come il lancio del portale Generazione Viaggio.

Nell'anno 2022-2023 è stata ufficio stampa della stagione teatrale del Teatro Gobetti di San Mauro e della rassegna qui organizzata da E20in scena.

E' l'ufficio stampa del festival internazionale Pagliacce di Torino (edizione 2022; edizione 2023).

Ha seguito la comunicazione, nel periodo 2022-2023, delle iniziative promosse dal centro Berozanam grazie ai fondi di ripresa post Covid "Pon Metro 2014-2020 React-Eu. To.6.2.1a".

Dal 2023 a oggi è stata l'ufficio stampa, con Ilaria Blangetti, del Festival di circo Istantanea di Cavallermaggiore (Cn).

Dal 2022 a oggi segue per Ass. Renken alcune iniziative strategiche come il Festival Creativafrica.

Dal 2023 lavora alla comunicazione delle iniziative più strategiche di Fondazione Casa Lajolo.

Ha seguito come ufficio stampa vari eventi minori ed iniziative; realtà private; progetti.

Progetti

editoriali

Nel 2008 è stata direttrice del periodico comunale del Comune di Alpignano (sindaco Gianluca Pinzi).

Nel 2013 e 2014 è stata direttrice del periodico comunale del Comune di Caselette (sindaco Sandro Dogliotti).

Nel 2017 ha curato il periodico dell'Amministrazione Comunale di Pianezza.

ATTIVITA' DI SOCIAL MEDIA EDITING

Consulente per gestione dei profili Facebook per attività, negozi, enti privati, personaggi pubblici, iniziative. Negli anni ha seguito la comunicazione social per svariate attività. E' anche docente di svariati corsi sulla materia. Lavora come responsabile social per Fweb, agenzia di web marketing, lavoro svolto in passato per l'agenzia di comunicazione torinese Ideaup.

Il lavoro consiste in una gestione quotidiana dei social.

ALTRE COMPETENZE

Da ottobre 2017 a ottobre 2021 è stata una dei nove consiglieri dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte. Si è occupata, tra le altre mansioni, anche di coordinare e verificare, di concerto con il presidente Alberto Sinigaglia e gli altri consiglieri, le proposte formative, di ricerca, sperimentazione, legate all'aggiornamento delle competenze degli iscritti all'Albo.

E' stata direttore artistico, insieme a Salvo Anzaldi, del salone del Libro "Libri In Luce" per quattro edizioni: si è occupata dell'ideazione e progettazione dell'evento, dei suoi contenuti culturali, coordinamento della logistica e organizzazione.

Nel 2015 è stata consulente per organizzazione, gestione e direzione artistica del Padiglione del Biologico di Expo 2015 (committente: Codice per Bologna Fiere).

Ha fatto parte del cda del Consorzio Turismovest, ente di promozione turistica di Rivoli e zona Ovest di Torino, dal 2014 a luglio 2019.

PREMI

- Ha ricevuto l'"Appreciations Award" da parte del Lions Club Rivoli Host per il suo lavoro giornalistico sul territorio.
- Ha vinto nel 2002 e nel 2003 il premio "Grinzane Cavour", indetto dal Premio Grinzane Cavour nel settore "Scrivere il giornale. Redazione".
- ha vinto il premio "Alberto Tallone", indetto da Cccsa di Alpignano.
- Nel 2012 ha vinto il premio giornalistico "Piemonte mese", ambito economia.

PUBBLICAZIONI

Nel 2005 insieme a Maria Grazia Gai, Anna Mandelli, Serena Oggero e Carmelo Tromby è stata autrice di "Educazione alla legalità", libro edito in occasione del Sessantesimo della Liberazione dal Comune di Alpignano.

Per la curia d'Aosta ha curato il testo de "Il mio viaggio per l'Africa", diario di uno dei primi missionari in Kenya, attualmente non ancora andato in stampa.

Nell'aprile 2014 ha pubblicato, per i tipi di Neos Edizioni, "Cultura e turismo al tempo della crisi. L'esempio di Rivoli", saggio dove analizza come, amministrando, si possa rispondere alla crisi specie nei settori fragili della cultura e del turismo, mettendo sotto la lente d'ingrandimento Rivoli, da sempre città laboratorio.

A maggio 2014 è invece uscito "Casaverde", edito da La Stampa e scritto a quattro mani con Antonella Mariotti, una guida per una casa green e colorata.

Ad aprile 2015 ha pubblicato "Pomodori da terrazzo" (Blu Edizioni), sulla recente moda di orti su tetti e terrazzi delle città.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR